

| Thema: | Ateliers | Tag/Datum: | Montag, 05.04.2004 | | | | | | | | | | | | |
|-----------------------------|---|------------|--|--------|------|--------|--|---|---|---------|---|---|--|--|--|
| | | Zeit: | 08.00 – 11.00 Uhr | | | | | | | | | | | | |
| Verantwortlicher Leiter: | Paddington, Krümel, Chegel | | | | | | | | | | | | | | |
| Ziele: | <ul style="list-style-type: none"> - Etwas nicht alltägliches machen - Ideenpool bieten | | Referenz AHB/LHB/anderes: | | | | | | | | | | | | |
| Angesprochenen Beziehungen: | Verwendete Methoden: | | | | | | | | | | | | | | |
| Beziehung zum Körper | | | | | | | | | | | | | | | |
| Beziehung zur Welt | | | | | | | | | | | | | | | |
| Zeit | Was Vorgehen: <ol style="list-style-type: none"> 1. Ateliers vorstellen 2. die TN können sich einschreiben wo sie wollen 3. allfällig umverteilen, falls bei einzelnen Ateliers zu viele TN Allgemeines: <ul style="list-style-type: none"> - Es ist möglich bei, genügend Zeit, mehrere Ateliers zu machen. - Zwischen den Ateliers ist es möglich, abzuseilen. | | Wer | | | | | | | | | | | | |
| | <table border="1"> <thead> <tr> <th>Atelier:</th> <th>Beschreibung:</th> <th>Leiter</th> <th>Mat:</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Kerzli</td> <td> Aus einem Holzblock wird eine kleine Schale geschnitzt. Die Schale wird mit Wachs füllen, Docht rein Mit Draht an den Seiten eine Aufhängung anbringen. Achtung: Auf Gefahr mit den Schnitzwerkzeugen hinweisen. Verantwortung für Vorbereitung: Paddington </td> <td>1</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Holz - Wachs - Docht - Draht - Ring zum Aufhängen, - Schnitzwerkzeug </td> </tr> <tr> <td>Trommel</td> <td> Aus einzelnen Holzstücken wird eine achteckige Trommel gebaut. Diese ist auf einem Metallring, damit es Halt gibt. Ein Fell wird darüber gespannt. Details siehe Detailbeschreibung Verantwortung für Vorbereitung: Krümel </td> <td>1</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> - Fell - Holzstücke - Metallringe - Ringschrauben - Ösenzange - Ösen - Lederriemen - Schnur (oder Leder) - Dichtungsmateria I (Reto) </td> </tr> </tbody> </table> | Atelier: | Beschreibung: | Leiter | Mat: | Kerzli | Aus einem Holzblock wird eine kleine Schale geschnitzt. Die Schale wird mit Wachs füllen, Docht rein Mit Draht an den Seiten eine Aufhängung anbringen. Achtung: Auf Gefahr mit den Schnitzwerkzeugen hinweisen. Verantwortung für Vorbereitung: Paddington | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Holz - Wachs - Docht - Draht - Ring zum Aufhängen, - Schnitzwerkzeug | Trommel | Aus einzelnen Holzstücken wird eine achteckige Trommel gebaut. Diese ist auf einem Metallring, damit es Halt gibt. Ein Fell wird darüber gespannt. Details siehe Detailbeschreibung Verantwortung für Vorbereitung: Krümel | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Fell - Holzstücke - Metallringe - Ringschrauben - Ösenzange - Ösen - Lederriemen - Schnur (oder Leder) - Dichtungsmateria I (Reto) | | |
| Atelier: | Beschreibung: | Leiter | Mat: | | | | | | | | | | | | |
| Kerzli | Aus einem Holzblock wird eine kleine Schale geschnitzt. Die Schale wird mit Wachs füllen, Docht rein Mit Draht an den Seiten eine Aufhängung anbringen. Achtung: Auf Gefahr mit den Schnitzwerkzeugen hinweisen. Verantwortung für Vorbereitung: Paddington | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Holz - Wachs - Docht - Draht - Ring zum Aufhängen, - Schnitzwerkzeug | | | | | | | | | | | | |
| Trommel | Aus einzelnen Holzstücken wird eine achteckige Trommel gebaut. Diese ist auf einem Metallring, damit es Halt gibt. Ein Fell wird darüber gespannt. Details siehe Detailbeschreibung Verantwortung für Vorbereitung: Krümel | 1 | <ul style="list-style-type: none"> - Fell - Holzstücke - Metallringe - Ringschrauben - Ösenzange - Ösen - Lederriemen - Schnur (oder Leder) - Dichtungsmateria I (Reto) | | | | | | | | | | | | |

